**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 13.02.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı TADB. Dinleme TAKB. Konuşma Matematik Alanı:** MAB1. Matematiksel Muhakeme **Sosyal Alan:** SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler **Sanat Alanı:** SNAB1. Sanat AnlamaSNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma |
| Kavramsal Beceriler | **KB2.15. Yansıtma Becerisi** KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek  KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak  KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) **E3. Sosyal Eğilimler** E2.3. Girişkenlik E2.5. Oyunseverlik **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.1. İletişim Becerisi** SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade Etmek SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak |
| Değerler | **D4. Dostluk** D4.1. Arkadaşlarına destek olmak D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak D4.3. Güvene dayalı ilişkiler kurmak D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek  **D15. Sevgi** D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak  **D18 Temizlik** **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek** D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4.1.Görseli Anlama** OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı: TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  TADB.2. c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. **TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme**   TAOB.1. a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.  TAOB.1. b. Görsel okuma materyallerini seçer. **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**  TAOB.2. a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  TAOB.2. b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahmin de bulunur.  TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme** TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.  TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür. **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar. **Matematik Alanı:** **MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**  MAB.2. a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.  MAB.2. b. Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar. **Sosyal Alanı: SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.)**  **sosyal temas oluşturabilme**  SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.  SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.  SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.  **Hareket ve Sağlık Alanı: HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde**  **büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**  HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.  **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme** HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.  HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  **Sanat Alanı: SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. SNAB.4.c. Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. **Müzik Alanı: MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme** MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** -  **Sözcükler:** KALP  **Materyaller:** Desenli Kalpler  **Eğitim/Öğrenme Ortamları: Farklı d**esenlerde kalpler hazırlanır. Kalpler ortadan ikiye kesilir. |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır Öğretmen yoklamayı alırken çocukların isimlerini farklı ritimlerde söyler. Çocuklar da “buradayım” kelimesini öğretmenin söylemiş olduğu ritimde söylerler. Okula gelen her çocuğun adı söylendikten sonra güne başlama şarkısı söylenir:  “Günaydın, günaydın ağaçlara günaydın, arkadaşlarıma günaydın, öğretmenime günaydın”  Çocuklara “sevgi günü” olduğu söylenir. Çocuklar yanındaki arkadaşlarına “seni seviyorum arkadaşım” derler. Arından çocuklar istedikleri öğrenme merkezlerine yönlendirilir.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** Okuma ve dinleme merkezindeki sevgiyle ilgili kitapların üzerine kalp yapıştırılır. Çocukların kitapları fark etmeleriyle incelemeleri sağlanır. Ardından çocuklar serbest şekilde diğer merkezlerde oynarlar.  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** Çocuklarla birlikte temizlik rutini gerçekleştirilir. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendi işlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir.  (D18.2.3.)  **ETKİNLİKLER** Öğretmen sınıfa kalpli bir taçla girer. “Kalbi görünce aklınıza ne geliyor? Kalbimizde neler hissederiz? “gibi sorular sorar. “Bugün sevgi günü. Sevgi ne demek? Neleri severiz? Neden sevmek isteriz?” gibi sorular sorar ve çocuklarla sevgi hakkında sohbet edilir. (KB2.15.) Sevgi temalı dramaya geçmek için hazırlıklar yapılır. Birlikte bir tekerleme söylenir. (  TEKERLEME  Küçük dostum gelsene  Ellerini versene  Ellerimizle şap şap  Ayaklarımızla rap rap  Bir şöyle bir böyle  Dans edelim seninle  Öğretmen çocuklara yönergeler verir. Tüm sınıf ayağa kalkar ve sınıfta dolaşmaya başlar. İlk olarak hiç kimse birbirine değmeden, konuşmadan yürürler. Daha sonra birbirlerine bakıp gülümseyip selam verirler. Daha sonra ise birbirlerine bakıp gülümseyip sarılırlar. Bir müzik açılır ve öğretmen çocukların ellerine fon kartonundan yapılmış bir kalbin yarısını verir. Kalplerde çeşitli desenler vardır. Müzik durduğunda çocuklar desenlerine göre kalplerinin yarısını bulmaya çalışırlar. Buldukları eşleriyle dans etmeye başlarlar. (MAB.2.a., MAB.2.b., SAB.8.a., SAB.8.b., SAB.8.c.,SDB2.1., E2.3., E2.5.)  Öğretmen çocuklara bu aşamalardan sonra sorular sorar. “Arkadaşlarınız sizi gördüğü halde selam vermediğinde, gülümsemediğinde kendinizi nasıl hissettiniz? Selam verdiğinizde ya da selam aldığınızda nasıl hissettiniz? Sarılmak sana nasıl geldi? Sarılmayı birkaç cümleyle tarif edebilir misin? Eşinle dans etmek sana nasıl hissettirdi?” Ardında sınıf gruplara ayrılır. Öğretmenin elinde olan sevgi türleriyle ilgili kartlar gruplara dağıtılır. Kartlarda hayvan, aile, arkadaş, okul, kitap sevgisi gibi sevgi türleri vardır. Gruplar ellerindeki sevgi kartı türüyle ilgili istedikleri şekilde canlandırma yaparlar. Diğer gruplar ise hangi sevgi türü olduğunu bulmaya çalışırlar. “Sevgi” parmak oyunu söylenir. (HSAB.1.a.,  SNAB.1.ç., SNAB.4.c., SNAB.4.e., D14., D15.1)  SEVGİ  Küçücük bebektim  Uyurken ninni dinlerdim  Merakla etrafımı izledim  Herkesi çok iyi dinledim  Çıktım keşif yoluna  Yolda birçok şey çıktı karşıma  Sevgi en güzeliydi aslında  Sevgiyle büyüyorum  Bu güzel zamanda  “KALBİM” isimli hikaye kitabı etkileşimli bir şekilde okunur. Kapaktaki görsel incelenir ve betimlenir. Başlıkta geçen e harflerine, a harfine dikkat çekilir. Başlıktaki bazı harflerden kelimeler üretilir.. (TAKB.1. a., TAKB.1. b., OB4.1., OB4.2.SB1. )  Çocuklar masalarına geçerler ve oluşturulan seramik hamurundan bir kalp elde ederler. Oluşturdukları kalplerin üzerine istedikleri deseni çizerler ve akrilik boyayla boyarlar. (SNAB.1.a., SNAB.1.b., SNAB.1.c., SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4. d.)  **DEĞERLENDİRME** Dramada kalbinin yarısını bulmak için ne kadar uğraştın?  Arkadaşların sana bakıp selam vermediğinde nasıl hissettin?  Sevgi olmasa dünya nasıl bir yer olurdu? Deneyimizde neye dikkat etmemiz gerekiyor? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Kalplerdeki desenler ayrıntılı bir şekilde çizilir. Çocukların desenlere dikkat etmesi sağlanır. |
| Destekleme | Kalplerin yarısını bulmada ve arkadaşlarıyla selamlaşmada bireysel destek olunur. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Sevgi cümlelerinin neler olduğu hakkında konuşulur. Konuyla ilgili bir resim yapılır. Sevgi cümleleri yapılan resmin altına yazılır. Sevgi temalı bir hikaye kitabı araştırılır. Araştırılan hikaye sınıfta tanıtılır ve anlatılır.  **Toplum Katılımı: -** |